

## FICHE TECHNIQUE



### **Équipe en tournée :**

3 artistes

### **Accueil :**

Prévoir 1 à 2 personnes pour accueillir l'équipe sur place et aider au déchargement  
Prévoir un espace pouvant servir de loge aux artistes (fermant à clé et si possible à proximité de toilettes) avec 3 chaises, 1 portant et un catering léger composé d'eau, thé, café, tisanes, fruits frais, fruits secs et biscuits.  
Selon les horaires de représentation prévoir le ou les repas et l'hébergement pour l'équipe.

### **Planning :**

Durée du spectacle : 1H10

- Scolaire : maximum 2 représentations par jour dans le même lieu.

Arrivée de l'équipe au moins 2h avant le début de la représentation

Jauge : 80 personnes (élèves + encadrement)

**Besoin électrique : 2 prises 16A**

**Espace scénique : 5m X 4m hauteur 3m**

- Représentation en plein air : temps de montage 1h30 (sans lumière) et temps de démontage et chargement 1h

jauge : maximum 200 personnes dans un espace protégé pour une bonne écoute.

**Besoin électrique : 2 prises 16A**

**Espace scénique : 6m X 5m**

- Représentation en salle ou plein air en soirée (avec un prémontage du plan feu): montage 2h.

Jauge : 250 personnes

**Intérieur ou extérieur plat et propre** (pas de gravier ni pelouse)

*Si extérieur de prévoir une solution de replis en cas d'intempéries*

Proximité avec le public : privilégier les scènes de plain-pied ou peu surélevée (60 cm maxi)

Ouverture : mini 6m

Profondeur : mini 5m

Fond de scène : noir

***Pour les salles équipées :***

prévoir un plein feu couvrant l'intégralité de l'aire de jeu : 6m X 5m et 3m en hauteur.

Face + contre + latéraux

***Pour les salles non équipées et selon les lieux :***

Nous pouvons venir avec le matériel son et lumière de la compagnie.

Nous appeler pour toutes questions.

### **Contacts**

technique : Pierre ROBA 06 80 85 81 32

organisation : Katia NIVOIX 06 95 38 41 41