



PAR ICI LA MONNAIE !

Une farce financière

Un spectacle qui offre un **terrain de jeu et de réflexion** pour des projets pédagogiques transversaux autour des questions de la **monnaie** et de la **démocratie**. L'économie, les moyens d'échange, la relation individuelle et collective à la monnaie, les institutions financières, sont abordés de manière ludique, émotionnelle, sensible et toujours décalée.

Notre dispositif scénique souple permet de nous adapter aux possibilités d'accueil des lycées. A travers cette forme légère, nous voulons donner aux élèves le goût du spectacle et le plaisir de s'emparer de ces questions essentielles.



PAR ICI LA MONNAIE ! Suscite chez l'élève le désir de se ré-emparer de la question monétaire, de devenir acteur de ses choix financiers. Exprimer un avis, un doute ; argumenter, défendre une position et entendre celle de l'autre. Être citoyen c'est aussi prendre la responsabilité d'agir !

Sommaire

I – Qui sommes-nous ?	Page 3
II - Déroulement de l'action En amont... Le spectacle	Page 3
III - Dossier pédagogique	Page 4
IV - Annexes : Extraits du spectacle	Page 5
V - Contacts	Page 6



I - Qui sommes-nous ?

Créée en 1982, [la Cie la Tribouille](#) développe un théâtre d'idées. Depuis 2006 elle sensibilise plus particulièrement aux questions de la représentation de la richesse pour mieux mettre en perspective la nécessité actuelle de reprendre un contrôle citoyen sur nos choix de vie. A travers des formes courtes, décalées, nous traitons par l'absurde des questions aussi simples que :

- Qu'est-ce qui compte vraiment ?
- Quels outils démocratiques pouvons-nous mettre en place, collectivement, pour vivre ensemble, qu'on s'aime ou pas ?
- Comment préserver les biens communs de l'humanité ?
- Comment rouvrir nos imaginaires pour construire les sociétés de demain ?
- Comment s'enrichir de la différence de l'Autre pour grandir en humanité dans un monde pacifié, où la parole de chacun est écoutée, reconnue, respectée ?

II - Déroulement de l'action

- En amont :

Afin de susciter la curiosité des élèves, nous posons dans tout l'établissement des faux tracts informant d'une conférence débat traitant de l'addiction monétaire organisée par l'ANEF dans le lycée.

- Le spectacle (texte intégral sur demande) :

« Par ici la monnaie ! », farce financière qui gratte le porte-monnaie où ça nous dérange...

Pour lutter contre les ravages que provoque l'addiction monétaire, l'ANEF (association des naufragés de l'évasion fiscale) envoie une spécialiste financière sensibiliser la population aux dangers de cette drogue pernicieuse. Accompagnée d'un assistant en cure de désintoxication monétaire elle incite tous les drogués qui s'ignorent à commencer ce long travail de désintoxication monétaire personnelle pour retrouver les vraies valeurs de la monnaie : le lien plutôt que le bien, l'échange pacifique plutôt que la guerre économique. Mais malgré l'aide d'une DRH (Droguée Repentie Heureuse) et d'un illusionniste monétaire, ne va-t-elle pas elle aussi sombrer dans la dépression économique ?



III - Dossier pédagogique (pistes de travail à l'attention des professeurs)

La monnaie :

- Ses différentes fonctions
- Définir les notions de désir, besoin, travail et échanges
- La morale, notamment la distinction Kantienne des valeurs monétaires et de la dignité

La dame de Condé :

- Quels principes cette saynète met-elle en avant concernant la monnaie ?
- Quelle est la valeur de l'échange ?
- Monnaie ou fausse monnaie, quelle différence ?
- La confiance est-elle suffisante dans un échange monétaire ? Explicitez les enjeux sur la confiance en la monnaie (risque de crise, mimétisme des agents de marché, etc...)

La monnaie comme vecteur pacificateur :

- Quelle est l'origine de ce concept ?
- Quelles sont ses limites ?
- Est-il toujours vrai de nos jours ?

L'addiction monétaire :

- Est-ce une addiction comme les autres ?
- Est-ce une addiction sociale ?
- Les drogués des jeux d'argent sont-ils comparables aux traders de Wall Street ou de la City ? Aux voleurs de supermarchés ?

Définir la notion de crise :

- Crise économique
- Crise individuelle
- Crise monétaire
- Crise sociétale
- Expliquez les trois temps de la crise depuis 2007 (défauts de dettes privées, contamination à l'ensemble du circuit économique, transfert vers la dette publique et récession)

Les institutions financières :

- Quel est leur fonctionnement ?
- Qui les contrôle ?
- Qui crée la monnaie ?
- Le client d'une banque peut-il choisir où sera placé son dépôt ?
- Qu'est-ce que la NEF ?

Les autres moyens d'échange : Pourquoi existent-ils ? À quoi servent-ils ?

- Troc
- Monnaies dédiées (tickets restaurant, de bus, chèques vacances...)
- Monnaies locales
- L'économie du don
- Systèmes d'échange locaux

La servitude volontaire :

- Qui a défini ce concept ?
- Quel est-il ?
- Définition de liberté, libéralisme politique, libéralisme économique. Quelles différences, quelles convergences ?
- Que signifie « la liberté d'un renard libre dans un poulailler libre » sur le plan économique?



IV - Annexes

Extraits :

Spécialiste : Messieurs dames, bonjour ! Vous les avez tous et toutes vues, les images de ces hommes et ces femmes perdus, complètement déconnectés de la réalité, hurlant des « Vendez ! », des « Achetez ! », des « À moi, à moi ! », cherchant des paradis artificiels, ce que nous spécialistes de la finance appelons les « paradis fiscaux ». Mais comment tout cela est-il arrivé ? Eh bien après de longues recherches, d'analyses, car c'est bien d'analyse dont ces pauvres gens ont besoin, nous avons pu établir l'origine de cette déviance terrible qui mène ces individus dans le mur.

Vendelair : Oui mesdames et messieurs, j'ai moi aussi traversé cette tempête boursière, ballottée au gré des flux et reflux monétaires, dérivant entre euphorie et panique, perdue dans cet océan de liquidités, mais l'ANEF m'a sauvée ! Et maintenant je sais qu'il est possible de s'en sortir et je veux vous y aider ! Mais avant de conclure, je vous propose une dernière intervention ! Nous allons maintenant accueillir un formidable illusionniste, un maître du genre, qui va vous ouvrir les yeux sur la réalité bancaire ! Marcello !

Spécialiste : OK... Tu veux qu'on en parle ? C'est très simple ! La servitude volontaire : quand un système de captation se met en place, il faut interroger autant la domination que la « servitude volontaire ». Qu'est-ce qui fait qu'on accepte cette véritable « maltraitance » que construit l'économie financière ? C'est parce que les gens préfèrent l'illusion, le rêve ! C'est tellement plus facile de ne pas savoir, de ne pas comprendre... Vous savez qui a dit : « Il est appréciable que le peuple de cette nation ne comprenne rien au système bancaire et monétaire, car si tel était le cas, je pense que nous serions confrontés à une révolution avant demain matin. » ? Henry Ford !



V - Contacts

Compagnie La Tribouille
23 boulevard de Chantenay, Bloc 13
44100 Nantes
www.tribouille.fr

Production & diffusion :
06.95.38.41.41
diffusion@tribouille.fr

Administration :
07.69.37.21.29
cietribouille@free.fr

