

**COMPAGNIE LA TRIBOUILLE
NANTES**

Diffusion

+33 (0)6 95 38 41 41

diffusion@tribouille.fr



FICHE TECHNIQUE

« PETITS CONTES DE LA RICHESSE A L'USAGE DES ETRES HUMAINS »

Ces spectacles sont à géométrie variable. Aussi, merci de prendre contact avec l'équipe avant chaque intervention, afin de déterminer dans quelles conditions ou environnements se déroulera chaque *Petit conte*.

Cette fiche technique concerne la globalité du spectacle «Les petits contes de la richesse à l'usage des êtres humains».

1/ Globalité des spectacles

Les petits contes peuvent se jouer **en extérieur ou en intérieur**. Prévoir une solution de repli pour le cas où le spectacle se jouerait en extérieur.

Matériel son : La compagnie fournit la sonorisation du spectacle.

Décors : Pas d'installation importante - 1 h de montage.

L'équipe (3 ou 4 personnes selon) arrive 2 h avant le début du premier *Petit conte*. Compter au minimum 1 h de battement entre chaque *Petit conte* (à prévoir en plus du temps de déplacement entre chaque lieu de représentation si c'est le cas).

Dans le cas où l'équipe arrive en train, prévoir un véhicule pour venir les chercher et les ramener à la gare, ainsi que les emmener sur les lieux de représentations. Véhicule de type monospace pouvant transporter l'équipe + les décors et accessoires.

Prévoir un espace pour 3 comédiens avec table, chaises, WC et lavabo à proximité. Prévoir de l'eau, du café, un encas (fromage, yaourts, fruits, charcuterie) pour 3 ou 4 personnes en plus des repas.

Pour les repas, 3 à 4 personnes, dont 1 à 2 personnes végétariennes (sans levure)

2/ Particularités de chacun des *Petits contes*

>>> « **La finale du championnat du monde de la stratégie d'évitement des questions fondamentales** »

Durée du spectacle : 25 min

L'espace scénique représente un terrain de sport autour duquel les spectateurs prennent place. Dimensions : 6 m x 10 m. Hauteur : 3,50 m.

Toute autre configuration de l'espace peut être étudiée, soit sur plan ou après visite sur place. Interprétation : Solène Gendre, Frédéric Riclet, Pierre Roba.

>>> « **Si tu vas à Rio, voyage en turbulences démocratiques** »

Durée du spectacle : 35 min.

L'espace scénique représente un tarmac autour duquel les spectateurs prennent place. Dimensions : 6 m x 10 m. Hauteur : 3,50 m.

Toute autre configuration de l'espace peut être étudiée, soit sur plan ou après visite sur place. Interprétation : Solène Gendre, Frédéric Riclet, Pierre Roba.

>>> « **Le Bain de la Grenouille** »

Durée du spectacle : 15 min.

Espace scénique plat de 6 m x 6 m + l'espace pour l'installation du public autour.

Alimentation électrique : 220 V/16 A

Interprétation : Solène Gendre, Frédéric Riclet, Pierre Roba.

Droits SACD

>>> « **Les Porte-Paroles** »

Durée : selon les scènes de 5 min.

Espace de jeu : configuration à étudier avec l'organisateur.

Interprétation : Solène Gendre, Frédéric Riclet, Pierre Roba.

>>> « **Les Gargouilles** »

Durée : 10 à 20 min.

Pas d'espace de jeu déterminé. A voir avec l'organisateur. Interprétation : Solène Gendre, Frédéric Riclet, Pierre Roba.

>>> « **Jour de chance pour les pauvres** »

Durée : 8 min.

Pas d'espace de jeu déterminé. A voir avec l'organisateur. Interprétation : Frédéric Riclet.

>>> « **Pour l'instant on ne change rien...** »

Durée : 10 min.

Pas d'espace de jeu déterminé. A voir avec l'organisateur. Interprétation : Solène Gendre, Frédéric Riclet, Pierre Roba.

Contact

Diffusion

+ 33 (0)6 95 38 41 41

diffusion@tribouille.fr